Contrôle continu N° 3 en : Français (2ème semestre) / 2016-2017

مجموعة السلام الدراسية
Groupe Scolaire Essalam

Date : .... / Niveau : 1AC / Classe : 1AC..

Nom & Prénom : ....

Note :	Observation :	Visa de la direction :	Visa des parents :
/20			

TEXTE :

Portrait d'un commerçant

César avait alors quarante ans. Les travaux auxquels il se livrait dans sa fabrique lui avaient donné quelques rides et avaient légèrement argenté sa longue chevelure touffue. Son front, par la manière dont ses cheveux étaient plantés, annonçait sa simplicité. Ses gros sourcils n'effrayaient point car ses yeux bleus s'harmonisaient par leur limpide regard à son caractère d'honnête homme. Son nez cassé à la naissance et gros du bout lui donnait l'air étonné. Ses lèvres étaient très épaisses et son grand menton tombait droit. Sa figure, fortement colorée offrait, par la disposition des rides, le caractère naïf du paysan. La force générale du corps, la grosseur des membres, la carrure du dos, la largeur des pieds, tout dénotait le villageois transplanté à Paris.

D'après Balzac
(César Birauteau.)

I- Compréhension de l'écrit

1- **Quel est l'élément décrit ?**

....

2- **Repère du Texte :**

- Un portrait physique:
- Un portrait moral:

3- **Cite le caractére du paysan ?**

....

II- Langue / communication :

1. **Donne par quels moyens, on a caractérise les noms dans les phrases suivantes :**

a- Le payasan semble fatigué → ....

b- Son nez cassé lui donne l'aspect étonné → ....

c- Le paysan est un homme qui est honnête → ....

2. **Complète les pointillés par le pronom relatif qui convient :**

- C'est la fabrique
  - → ....Se trouve en dehors de la ville .
  - → ....travaille le paysan.
  - → ....il est fier.

3. **Remplace les subordonnées relatives par un adjectif qualificatif.**

- Il soigne les maladies qui touchent le cœur.

....

- Les activités que je pratique à l'école sont utiles.

....

4. **Transforme les phrases exclamatives et emploie l'adjectif exclamattif qui convient.**

▪ Comme la compagne est belle ! ....

▪ Comme cette fille est gentille ! ....

III- Production écrite :

- Ecris un paragraphe dans lequel

Tu utilises les verbes : (annoncer, exprimer,dènoter, annoncer) pour passer du portrait physique au portrait moral.

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....